



Kursusdagen 27. november

Rammerne for kurset er **9.30-16.00**.

Frokost 12-13.00 samt en pause om formiddagen og en om eftermiddagen

Du kan tilmelde dig et af disse tre kurser:

- A. Kommunikativ undervisning på DU1 v. *Mads Jakob Kirkebæk* og *Anne Line Sølvhøj Andersen*
- B. Kursister med eksilstress v. *Charlotte Bie*
- C. Det kommunikative undervisningsforløb v. *Helene Thise* og *Line Thingholm*

A: Trænger du til en ny begyndelse?

v. *Mads Jakob Kirkebæk, Slagelse Sprogcenter* og *Anne Line Sølvhøj Andersen, Sprogcenter Midt*

Så er kurset *En ny begyndelse* måske noget for dig! Med udgangspunkt i korte film sætter kurset fokus på, hvordan man allerede tidligt på alle danskuddannelserne kan arbejde med, at kursisterne lærer at udtrykke, hvad de kan, vil, må, skal, godt kan lide og ikke kan udstå. Målet er, at kursisten får ord til at fortælle, hvem han eller hun er, og dermed hjælp til at generobre tabte identiteter og gradvist opbygge nye. Udgangspunktet er undervisningsmaterialet *En ny begyndelse*, som er en filmhistorie i 16 afsnit om Anni, der – stort set tomhændet - kommer til en fremmed by og skal begynde forfra. Det er en udviklingshistorie, der fortæller om de mennesker, udfordringer og muligheder, hun møder der. På kurset er der fokus på, hvordan man ved hjælp af små film, men også ekskursioner og portfolioopgaver, kan skabe sprogbehov og dermed motivation, men også mulighed hos kursisten for at udtrykke deres egen identitet tidligt i deres dansksproglige udvikling. Deltagerne vil efter kurset være klædt på til at vurdere og redigere andre materialer med et særligt blik for kursistens sprogbehov og stemme.

B: Undervisning af kursister med eksilstress eller traumer i familien

v. *Charlotte Bie, Lektor, Københavns Professionshøjskole*

Hvordan kan traumer og eksilstress påvirke kursisters læring, trivsel og adfærd? På dagen får du viden, redskaber og inspiration til din praksis, når vi sætter fokus på, hvordan du som sproglærer kan arbejde pædagogisk og relationelt med kursister, der bærer på svære livserfaringer. Vi undersøger hvordan tryghed, struktur og nærvær kan styrke både læring og trivsel og vi drøfter din rolle som fagperson og relationsskaber i det traumebevidste klasserum.

C: Det kommunikative undervisningsforløb

v. *Helene Thise, Lektor, Københavns Professionshøjskole* og *Line Thingholm, Lektor, VIA University College*.

Hvordan opbygger vi undervisningsforløb med fokus på kommunikation, sproglig aktivitet og progression? Hvordan integrerer vi de fire færdigheder (læse, skrive, tale, lytte)? På kursusdagen præsenterer vi tre principper for kommunikativ undervisning og du får konkret inspiration til aktiviteter i undervisningen, tilrettelagt i forløb, der følger fire faser: Forforståelse, Introduktion af nyt sprog, Bearbejdning og Præsentation. Vi ser på hvilke roller lærer og kursister har gennem forløbet, og hvordan man stilladserer sproget undervejs. Dagen vil bestå af vidensinput, afprøvning af aktiviteter og refleksion over egen praksis inden for de fire faser i undervisningsforløb.